



Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG01)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e respeitar o próprio corpo, as potencialidades e linguagens para se expressar. - Relacionar-se e expressar-se ao interagir em brincadeiras, danças e jogos. - Criar e imitar expressões faciais, gestos, vocalizações e sons a partir de ideias, sentimentos e sensações. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodas de conversa. - Brincadeiras em que possam nomear e ter consciência do próprio corpo tais como: chefinho mandou, fazer caretas, mímica, fazer movimentos diferentes com as sombras. - Brincadeiras no espelho e com o amigo, sendo este o próprio espelho (jogo de imitação em duplas). 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caminha em linha reta e em várias direções. - Caminha de ré, coordenando ponta e calcanhar. - Para num só pé sem ajuda por alguns segundos. - Apresenta um bom equilíbrio. - Tem controle dos movimentos em espaços reduzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03CG02)	<ul style="list-style-type: none"> - Reproduzir movimentos. - Experimentar diferentes posturas corporais. - Realizar movimentos de locomoção. - Utilizar movimentos coordenados em jogos, danças e brincadeiras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades para testar diferentes formas de controlar o uso do corpo (pique bandeira, corrida do saci, carrinho de mão, corrida com jornal, corrida do bumbum com papelão). 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG03)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os segmentos e os elementos do corpo, percebendo seus movimentos. - Reconhecer e experimentar as possibilidades do corpo por meio da dança espontânea e da interação com os outros. - Dançar e criar coreografias ao som de músicas de diferentes gêneros e de outras expressões da cultura corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brincadeiras que possibilitem experienciar movimentos de rolar, saltar passar por baixo, passar por cima, deslizar. - Músicas que mencionem as partes do corpo (estátua, Sr. bate de cá e de lá, bate as mãos e bate os pés). - Dançar conforme a intensidade da música (suave, rápido), usando ou não elementos. 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pular alternando os pés. - Realiza movimentos de dança livres e imitando o outro. - Movimenta com destreza braços, pernas e cabeça. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03CG04)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os segmentos e os elementos do próprio corpo, percebendo os movimentos. - Reconhecer e experimentar as possibilidades do corpo por meio da dança espontânea e da interação com os outros. - Executar com independência hábitos de higiene pessoal e os hábitos alimentares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades relacionadas as posições, tais como: deitar-se, ficar ereta apoiada com ou sem ajuda e em diferentes inclinações. - Manipulação de objetos, aprimorando o movimento das mãos (encaixar, empilhar, picar, cortar, colar). - Apresentação dos momentos de rotina, como: escovação, alimentação, etc.), incentivando a independência. 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG05)	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular objetos, aprimorando os movimentos das mãos. - Explorar diferentes gestos corporais. - Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação da rotina e hábitos de higiene, usando músicas tais como: Banho é bom, Meu pé, Rock dos Dentinhos, Lava uma mão. 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI03TS01)	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir sons por meio da voz e do corpo. - Produzir sons por meio dos objetos e dos instrumentos musicais. - Acompanhar ritmos diversos, utilizando os instrumentos sonoros e o próprio corpo. - Experimentar instrumentos musicais convencionais e não convencionais, conhecendo as diversas possibilidades de produção sonora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodas de conversa sobre sons que ouvem quando ficam em silêncio. - Em espaço externo, deitar no chão com olhos fechados e ouvir os sons produzidos pelo ambiente. - Apresentação de músicas variadas (relaxantes, animadas, infantis e músicas de comando). - Brincadeiras usando diferentes partes do corpo, ouvindo o som que cada uma produz. - Manuseio de instrumentos sonoros convencionais e não convencionais. - Ouvir música clássica enquanto realiza uma produção artística. - Realização de desenho cego, acompanhando a intensidade da música. 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tem melhor habilidade manual para usar lápis e tesoura. - Traça linhas no plano gráfico: horizontais, verticais, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas e espiral. - Emprega técnicas como o rasgado e o partido. - Modela figuras usando massa de modelar e argila. - Escolhe o tema de sua criação antes mesmo de iniciar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03TS02)	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se em diferentes linguagens artísticas (pintura, desenho e construções). - Utilizar diversos suportes e materiais em produções artísticas. - Utilizar elementos da natureza (folhas, sementes, terra, galhos, cascos de árvore) no fazer artístico. 			

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI03TS02)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar mistura de cores nas produções. - Realizar leitura de imagens, pinturas, fotos e desenhos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Em ambiente externo, ofertar diversos elementos para realização de produções artísticas. 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Combina cores esperando ter novos tons. 	
		(EI03TS03)	<ul style="list-style-type: none"> - Perceber e identificar o universo sonoro ao redor. - Cantar e acompanhar músicas e canções pertencentes ao patrimônio cultural. - Vivenciar diferentes estilos musicais da sua e de diferentes culturas. - Representar com movimentos, a intensidade da música. - Experimentar sons de acordo com a altura e intensidade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Em um papel <i>kraft</i> colado na parede, arremessar bexigas com tintas dentro e observar a mistura de cores e a arte produzida em grupo. - Deitar no gramado da escola e com os olhos fechados ouvir sons da natureza. - Audição de cantigas que fazem parte de nosso patrimônio cultural em diferentes estilos musicais como no CD: Cantigas daqui, ritmos do mundo. - Dançar acompanhando a intensidade da canção apresentada. - Realização de expressão artística usando intensidade musical (desenho, pintura, modelagem). 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI03EF01)	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar, oralmente a própria opinião sobre um relato apresentado por um colega ou professor. - Descrever acontecimentos cotidianos. - Expressar opiniões pessoais. - Nomear sensações produzidas por diferentes estados fisiológicos (dor, sede, frio, fome). 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodas de conversa. - Leitura de livros relacionados a sentimentos. - Jogos de sentimentos: fichas, trilha, dramatização. - Apresentação de adivinhações, rimas e poemas. 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresenta bom vocabulário e com vasto repertório de palavras. - Utiliza pronomes indeterminados. - Argumenta sobre o significado das palavras que escuta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EF02)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir em brincadeiras de roda, da sua e de outras culturas, ampliando seu repertório. - Brincar com a linguagem, criando sons e rimas 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura de livros de diferentes culturas. - Manuseio de diversos suportes textuais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra interesse pelas letras. - Conta histórias e piadas. - Apresenta interesse por rimas e adivinhações. 	
		(EI03EF03)	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar comportamento leitor: colocar o livro na posição correta de leitura, virar páginas etc. - Familiarizar-se com histórias, da própria cultura e de outros grupos culturais, ao ouvir contação feita pelo adulto. - Manifestar, oralmente, suas preferências literárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir histórias contadas pelo adulto. - Exploração de livros, realizando escolhas e apresentando aos colegas. 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI03EF05)	- Interagir em situação de reconto, tendo o professor como escriba.	- Recontar histórias que já fazem parte do repertório de forma oral e usando fantoches.		<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EF06)	- Reconhecer o próprio nome dentre os demais. - Recontar histórias.	- Utilização de crachá de mesa e chamadinha para a identificação do nome.		
		(EI03EF08)	- Escolher livros e textos de sua preferência para a leitura de um adulto e/ou para a própria leitura.	- Apresentação do nome. - Canto da leitura em sala.		
		(EI03EF09)	- Registrar o seu nome, ainda que com apoio em modelos. - Elaborar, oralmente, lista de palavras, tendo o professor como escriba.	- Realização de leitura em ambiente externo tais como: gramado, debaixo da árvore. - Lista de nome. - Montar lista de palavras de acordo com o interesse e curiosidade da criança.		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE – ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI03ET01)	- Identificar as características e propriedades dos objetos.	- Manipulação, exploração e investigação de objetos, com diferentes: cores, tamanhos, grandezas e texturas.	Neste período, a criança:	- Escuta atenta e observação do professor.
		(EI03ET02)	- Perceber a diversidade de formas, texturas, cheiros, cores e tamanhos. - Brincar com diferentes materiais, objetos e elementos da natureza.	- Investigação de fenômenos da natureza, utilizando lupas, binóculos, termômetros e ampulhetas. - Visita ao jardim da escola.	- Distingue noções temporais que permitem a ela realizar atividades de forma sistemática, ou seja, com ordem e sequência.	- Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03ET03)	- Reconhecer fenômenos da natureza (estações do ano, dia e noite e mudanças climáticas). - Reconhecer algumas mudanças de hábitos e de costumes influenciados pelas mudanças climáticas. - Reconhecer algumas necessidades vitais dos animais.	- Brincadeiras com bexigas de água. - Uso do próprio corpo como ferramenta de medida. - Brincadeiras com objetos de formas variadas para construir hipóteses baseadas em nas próprias observações e percepções.	- Nomeia e distingue cores. - Apresenta bom raciocínio lógico matemático para a resolução de problemas cotidianos. - Reconhece e nomeia formas geométricas simples: círculo,	

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI03ET04)	- Registrar medidas, utilizando ferramentas não padronizadas, como: os pés, as mãos e pequenos objetos de uso cotidiano nas próprias brincadeiras, construções e criações.	- Uso do calendário para marcar as datas significativas como: aniversários. - Uso de números e contagem nas brincadeiras em diferentes contextos sociais.	quadrado e triângulo.	- Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03ET05)	- Classificar e ordenar objetos e figuras partir de atributos ou propriedades que possuem em comum.	- Histórias que falem sobre as diferentes composições de famílias. - Roda de conversa sobre as famílias da turma, expondo fotos.		
		(EI03ET06)	- Reconhecer diferentes composições familiares.	- Utilização dos números nas brincadeiras com contagem oral.		
		(EI03ET07)	- Explorar diferentes contextos sociais em que a utilização de números e contagem sejam necessárias, usando diferentes estratégias.	- Jogos de trilha, jogo da memória e quebra cabeça simples a fim de que a criança verbalize os números.		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO01)	<ul style="list-style-type: none"> - Vivenciar situações de interação, demonstrando atitudes de cortesia. - Expressar, no convívio com os outros, a capacidade de tolerar o efeito de emoções desagradáveis e das situações de frustração. 	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentação de situações de interação. - Uso das palavras mágicas: obrigado, de nada, por favor, com licença, desculpe, nas interações com os demais. - Exploração de brinquedos, realizando escolhas e compartilhando com o outro. 	<p>Neste período, a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tem cuidado com seus pertences. - Apresenta melhor controle de suas emoções. - Interioriza regras do seu contexto social. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EO02)	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar atitudes de cortesia. - Desenvolver a independência e identidade. - Reconhecer o próprio corpo. - Identificar potencialidades e limites, desenvolvendo a consciência sobre o que é seguro e o que pode ser um risco à integridade física - Organizar e demonstrar ações de cuidados com os próprios pertences nos espaços. 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda de conversa para construir e respeitar combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interioriza regras do seu contexto social. - Apresenta imaginação vívida. - Tem mais confiança. Apresenta o desejo de ser líder. 	

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direito de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
CONVIVER, BRINCAR, EXPLORAR, PARTICIPAR, COMUNICAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO03)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com outras crianças em brincadeiras de faz de conta. - Experimentar situações em que valorizem fazer juntos, dividir brinquedos e materiais. - Praticar, de acordo com as próprias possibilidades, hábitos de conservação dos recursos necessários à manutenção da vida (água, alimentos, energia elétrica etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Brincadeiras de faz de conta, assumindo diferentes papéis, criando cenários e tramas diversas que permitem significar e ressignificar o mundo à sua volta. - Roda de conversa abordando temas que contemplem a conservação dos recursos naturais e o uso consciente desses recursos nos diferentes espaços da escola. 		<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EO04)	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar e manifestar as próprias opiniões e preferências em situações cotidianas. - Expressar e manifestar necessidades, desejos, e suas emoções. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partir do lixo da sala de aula, discutir e criar projetos de reciclagem. - Rodas de conversa, expressando suas opiniões e preferências. 		
		(EI03EO06)	<ul style="list-style-type: none"> - Relatar a própria história. - Reconhecer, dentro de suas possibilidades, diferentes composições familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Histórias e músicas que falem sobre o respeito a diversidade humana. 		

Pré-Escola - 1ª Fase - 3º Bimestre

**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direito de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
CONVIVER, BRINCAR, EXPLORAR, PARTICIPAR, COMUNICAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO03)	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar respeito ao conviver com as diferenças, no tocante ao princípio da alteridade (diferenças de gênero, etnia, peso, idade e estatura). 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda de conversa sobre a diversidade. - Manuseio e brincadeira com bonecos, fantoches de diferentes etnias. 		<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.