

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG01)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e respeitar o próprio corpo, suas potencialidades e linguagens para se expressar. - Construir uma imagem positiva de si, mediante a exploração do movimento e da postura do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rodas de conversa. - Brincadeiras em que possam nomear e ter consciência do próprio corpo. - Brincadeiras no espelho. - Atividades para testar diferentes formas de controlar o uso do seu corpo (estátua, pega-pega, duro ou mole, vivo ou morto, etc.). - Brincadeiras que possibilitem experienciar movimentos de rolar, saltar passar por baixo, passar por cima, deslizar. - Músicas que remetam a nomear as partes do corpo (boneca de lata/cabeça, ombro, joelho e pé). - Atividades relacionadas as posições, tais como: deitar-se, ficar ereta apoiada com ou sem ajuda e em diferentes inclinações. - Manipulação de objetos, aprimorando o movimento das mãos (encaixar, empilhar e picar). 	<ul style="list-style-type: none"> - Caminha e se apoia na ponta dos pés e calcanhares. - Alterna os pés ao subir e descer escadas. - Corre e para prevendo perigo. - Pula de uma altura aproximada de 30cm. - Arremessa e agarra bola com as duas mãos. - Reconhece partes do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03CG02)	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar diferentes posturas corporais. - Realizar movimentos de locomoção. 			
		(EI03CG03)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os segmentos e os elementos do corpo, percebendo seus movimentos. - Reconhecer e experimentar as possibilidades do corpo por meio da dança espontânea e da interação com os outros. 			

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG04)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer-se como sujeito ativo, capaz de se cuidar com independência. - Praticar o cuidado com o seu próprio corpo e valorizar suas ações de protagonismo e independência nessas situações da cultura corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dança ao som de músicas variadas utilizando materiais como fitas, balões, bolas etc.). - Apresentação dos momentos de rotina (escovação, alimentação etc.), incentivando a independência 	<ul style="list-style-type: none"> - Encaixam e empilham materiais estruturados e não estruturados. - Dança usando diferentes materiais. - Realiza hábitos de higiene pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03CG05)	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular objetos, aprimorando os movimentos das mãos. - Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. 			

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI03TS01)	- Produzir sons por meio da voz e do corpo.	- Roda de interação sobre sons que ouvem quando ficam em silêncio.	- Ao cantar e escutar músicas é capaz de bater de forma rítmica seus pés e mãos.	- Escuta atenta e observação do professor.
		(EI03TS02)	- Expressar-se em diferentes linguagens artísticas (pintura, desenho e construções). - Utilizar diversos suportes e materiais em suas produções artísticas. - Utilizar elementos da natureza (folhas, sementes, terra, galhos, cascos de árvore) no fazer artístico.	- Apresentação de músicas variadas (relaxantes, animadas, infantis e músicas de comando). - Tocar em partes variadas do corpo, ouvindo o som que cada uma produz. - Em ambiente externo, ofertar diversos elementos para realização de produções artísticas.	- Sabe canções. - Dramatiza e canta de forma espontânea. - Os traços, sejam copiados ou espontâneos, indicam uma importante habilidade na delimitação do movimento.	- Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03TS03)	- Perceber e identificar o universo sonoro ao redor. - Cantar e acompanhar músicas e canções pertencentes ao patrimônio cultural. - Vivenciar diferentes estilos musicais da sua e de diferentes culturas.		- Faz desenho de figura humana simples. - Traça círculo e cruz com o exemplo do adulto. - Realiza modelagem	

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI03EF01)	<ul style="list-style-type: none"> – Descrever acontecimentos cotidianos. – Expressar opiniões pessoais. – Nomear sensações produzidas por diferentes estados fisiológicos (dor, sede, frio, fome etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Roda de interação. – Leitura de livros relacionados a sentimentos. – Leitura de livros de diferentes culturas. – Manuseio de diversos suportes textuais. – Utilização de crachá de mesa e chamadinha para a identificação do nome. – Apresentação do nome. – Jogos de sentimentos: fichas, trilha, dramatização, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> – Gosta de estar com seus iguais, mas tem dificuldades de compartilhar seus brinquedos. – Diferencia o eu do outro. (*Crise Walloniana do Personalismo) – Pronuncia com clareza seu nome e sobrenome. – Traz notícias e informações do seu cotidiano para as rodas interações. – Conseguem expressar suas reações de satisfação e insatisfação. – É curioso e indaga sobre o interior dos objetos 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EF02)	<ul style="list-style-type: none"> – Interagir em brincadeiras de roda, da sua e de outras culturas, ampliando seu repertório. 			
		(EI03EF03)	<ul style="list-style-type: none"> – Demonstrar comportamento leitor: colocar o livro na posição correta de leitura, virar páginas etc. – Familiarizar-se com histórias, da sua cultura e de outros grupos culturais, ao ouvir contação feita pelo adulto. 			
		(EI03EF07)	<ul style="list-style-type: none"> – Comentar notícias veiculadas em diferentes mídias (jornais, revistas, TV, internet etc.). 			
		(EI03EF08)	<ul style="list-style-type: none"> – Discriminar imagens 			
		(EI03EF09)	<ul style="list-style-type: none"> – Apresentar o nome. 			

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI03ET02)	<ul style="list-style-type: none"> – Brincar com diferentes materiais, objetos e elementos da natureza. – Perceber a diversidade de formas, texturas, cheiros e tamanhos que apresentam. 	<ul style="list-style-type: none"> – Roda de interação. – Leitura de poemas sobre o nome. – Jogos e brincadeiras que remetam o nome (jogo da memória, cantigas, crachás com foto, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Inicia compreensão do que diz respeito a esperar a sua vez. – Sabe quem são os membros de sua família e a relação que os vinculam. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem.
		(EI03ET06)	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer sua história pessoal, identificando o nome como uma das marcas que distinguem as pessoas – Reconhecer diferentes composições familiares, percebendo-se como membro de um grupo social. 	<ul style="list-style-type: none"> – Realização de desenhos dos membros da família. – Leitura de histórias que falem sobre as diferentes famílias. – Apresentação de vídeos infantis que mostrem a família. – Pesquisa com a família sobre a história do nome. 	<ul style="list-style-type: none"> – Integram – se nos jogos sociais não muito prolongados. – Apresentam mudanças emocionais bruscas e breves. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03ET07)	<ul style="list-style-type: none"> – Explorar diferentes contextos sociais em que a utilização de números e a contagem sejam necessárias, usando diferentes estratégias. Participar de jogos de regras e registrar o resultado, ainda que não convencionalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> – Exploração de elementos da natureza comparando as suas diferentes características. – Ter contato com números, identifica-los nas diferentes práticas cotidianas 	<ul style="list-style-type: none"> – Pronuncia com clareza seu nome. – Recita números. – Melhora o uso do plural dentro da sua linguagem. 	

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO01)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer seu pertencimento a um grupo social e compreender que há diferentes modos de dizer, de fazer, de querer, de ser, respeitando as diferenças. - Demonstrar atitudes de cortesia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecimento do próprio corpo e do corpo do outro por meio de brincadeiras. - Contorno corporal em papel pardo, montagem de quebra cabeça, jogos corporais, etc. - Desfile entre as crianças utilizando adereços e valorizando as características pessoais de cada um. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza jogos dramatizados. - Responde a perguntas simples e as formula com frequência. - Relata brevemente suas experiências utilizando modos gestuais e expressivos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EO02)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir em brincadeiras e em atividades diversas. - Reconhecer seu próprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura de livros que falam sobre as diferenças tais como: Tudo bem ser diferente, Somos iguais mesmo sendo diferentes, O cabelo de Lelê, O patinho feio, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se envolve nos jogos solitários e paralelos. 	
		(EI03EO03)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com outras crianças em brincadeiras de faz de conta e reconto coletivo de história. - Praticar de acordo com as suas possibilidades, hábitos de conservação dos recursos necessários à manutenção da vida (água, alimentos, energia elétrica etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades nas quais as crianças brinquem juntas, escolhendo parceiros, objetos, temas, espaços, e personagens sempre que possível. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gosta de ser elogiada e se envergonha diante das críticas. - Utiliza com frequência a palavra "Obrigado" 	

Pré-Escola - 1ª Fase - 1º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ORALIDADE - ESCUTA - REPRESENTAÇÕES**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de verificação de aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR, CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI03EO05)	<ul style="list-style-type: none"> - Perceber e valorizar as características do seu corpo. - Perceber e respeitar as características das outras crianças e adultos com as quais convivem. - Compreender, gradativamente, a singularidade de cada um e de si mesmo, respeitando as diferenças. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brincadeiras nas quais as crianças esperem a sua vez (gato/ ganso e outros). - Cantinho de histórias. - Avental de histórias. - Cantinho da beleza e fantasia. - Durante a rotina, incentivar a independência e o cuidado com o uso dos recursos naturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue colocar suas vestimentas e sapato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta e observação do professor. - Registros de acompanhamento do processo de aprendizagem. - Registro da criança em diferentes linguagens codificadas.
		(EI03EO07)	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar tolerância nas situações de frustrações ao participar de brincadeiras e atividades de interação, com a mediação de um adulto para solução de conflitos. 			