

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem	
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI02CG01)	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a independência e o controle sobre o ambiente ao usar colheres, copos e pratos, beber água, limpar o nariz, localizar seus pertences etc. - Experimentar os segmentos e os elementos do próprio corpo ao explorar o uso do espelho, da fotografia, das imagens do corpo humano, das interações com os outros e das brincadeiras, apropriando-se do conhecimento corporal e do movimento. - Reconhecer o próprio corpo, interpretando mensagens sensoriais por meio de diferentes experiências e estímulos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividade em frente ao espelho: as crianças se observam enquanto simulam que estão limpando o nariz. - Atividade fazendo poses em frente ao espelho. Jogo de imitação de personagens do folclore. - Atividade musical com os personagens do folclore brasileiro. Coletânea da turma do Folclore. 	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de ir ao banheiro sozinho, sem assistência de um adulto, durante o dia. - Já não usa fraldas. - Embora busque sua independência, regressa para a proteção e segurança que o adulto lhe traz. - Engatinha em cima de pranchas e cadeiras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas. 	
		(EI02CG02)	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar diferentes posturas corporais. 				Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=xDLXgqm90 .
		(EI02CG03)	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se corporalmente por meio da dança ao som de músicas de diferentes gêneros, ao participar de atividades lúdicas. 				

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Campos de experiências	Objetivos de Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(E102CG03) (continuação)	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar diferentes qualidades e dinâmicas do movimento. - Utilizar movimentos básicos. - Ampliar a orientação espaço temporal para deslocar-se no espaço por meio da possibilidade constante de correr, pular, saltar, arrastar-se, subir, descer, escalar, pendurar-se etc. - Explorar as possibilidades de gestos e de ritmos corporais para expressar-se nas brincadeiras cantadas, nas danças e nas demais situações de interação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brincadeira de chute a gol usando uma trave ou caixa de papelão. - Atividade de circuito com diferentes obstáculos. "Mega Circuito" Educação Infantil: Maternal - Educação Física - Colégio Messina. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=K6KkFIY4t0c>. - Brincadeira de roda: "Jacaré Poiô". Cantar a música e fazer os gestos imitando o que é cantado. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=MGk5L8kBX1M>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seu caminhar evolui e os pés se apoiam na ponta e no calcanhar. - Alterna os pés ao subir e descer escadas. - Balança-se sobre um pé, sem apoio, durante cinco segundos. - Constrói torres com peças de montar. - Aperfeiçoa a frenagem nas corridas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(E102CG04)	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar, com independência, hábitos regulares de higiene. - Perceber que o repouso e o sono são necessários para a saúde. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI02CG05)	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar as possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico. - Expressar-se artisticamente, utilizando diferentes materiais e suportes. - Experimentar as possibilidades do desenho. - Expressar as ideias e sensações ao observar e explorar os diversos ambientes externos e internos do próprio entorno, como: fotografias, obras de arte, paisagens, cenários, artesanatos etc. - Empregar habilidades manuais, ajustando o controle do próprio movimento às diferentes situações das quais participa. - Manipular objetos, demonstrando boa coordenação visuomotora ao lançar, agarrar, encaixar, prender, empilhar, alinhar, trançar etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Música: “Lava a mão”, Galinha Pintadinha. Cantar a música sempre que for realizar a higiene das mãos. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=M0DP97COXeA>. - Pintura com papel crepom: oferecer rolinhos de papel crepom, água com algumas gotas de álcool e folha para desenhar. - Apresentar obras de arte que ilustrem uma família, tais como as obras de Romero Britto, Tarsila do Amaral, Fernando Botero entre outros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve as possibilidades de representação gráfica a partir de experiências relevantes. - Desenvolve a coordenação visuomotora e o movimento de pinça. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI02CG05) (continuação)		<ul style="list-style-type: none"> - Registro da família por meio de desenho e/ou colagem. - Jogos de montar e encaixar. 		<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI02TS01)	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir músicas e canções que dizem respeito a própria cultura e a cultura de outros grupos. - Criar instrumentos musicais não convencionais com a colaboração de outras crianças e adultos, usando materiais diversos. - Experimentar instrumentos musicais convencionais e não convencionais, conhecendo as diversas possibilidades de produções sonoras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda de música: apresentar diversas músicas de diferentes gêneros musicais. - Confecção de chocalhos com potes de diferentes tamanhos. Pode-se utilizar as sugestões de como fazer instrumentos musicais para crianças, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=A_IHUAdKODg>. - Desenho com interferência: Colar uma ilustração ou figura geométrica para que a criança a complete com seu próprio desenho. 	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de seguir o som da música batendo palmas e movimentando-se. - Desenvolve habilidades corporais variadas. - Realiza movimentos explorando as qualidades musicais (alto, baixo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02TS02)	<ul style="list-style-type: none"> - Entrar em contato com formas diversas de expressão artística. - Usar diferentes linguagens artísticas, como: escultura, modelagem, pintura, fotografia e instalação, em suas produções. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI02TS03)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer diferentes fontes sonoras do ambiente e da natureza. - Vivenciar brincadeiras musicais por meio do canto e das interações. - Familiarizar-se com diferentes produções musicais do próprio acervo cultural e de outras culturas. - Usar a imitação para produzir sons diversos, do ambiente e da natureza. - Criar sons com a própria voz, com objetos ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais ao participar de histórias cantadas e brincadeiras. - Criar sons com o próprio corpo, como: bater palmas, esfregar as mãos, estalar os dedos, bater os pés no chão e criar ruídos com a boca, ao participar de brincadeiras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividade de discriminação sonora: escutar diversos sons da natureza identificando-os. Pode-se utilizar as sugestões do “Descobrimdo os sons – sons diversos”. <p>Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=1eiGSX0t-nc>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brincadeira de roda: “Olha o camaleão”, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3fXski-bSiU>. - História dramatizada e cantada: “O jacaré foi passear lá na lagoa”. Disponível 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e diferencia alguns sons comuns ao seu dia a dia. - Nomeia pelo menos de seis a oito cores. - Aperfeiçoa o traçado de um círculo. - Rasga um papel com a mão em forma de “pinça”, fazendo uso de um movimento mais fino. - Faz construções com base em modelos. - Imita sons de animais e diferentes objetos. 	<p>Escuta atenta.</p> <p>Observação.</p> <p>Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.</p>

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	TRAÇOS, SOMS, CORES E FORMAS	(EI02TS03) (continuação)		em: < https://www.youtube.com/watch?v=wBU1HfIQE5I >.	<ul style="list-style-type: none"> - Acompanha ritmos com o corpo. - É capaz de seguir o som da música batendo palmas e movimentando-se. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI02EF01)	<ul style="list-style-type: none"> - Usar recursos expressivos em situações coletivas de conversa, formulando e respondendo perguntas. - Expressar-se com os colegas e adultos, por meio de gestos da linguagem oral, manifestando desejos, necessidades e opiniões. - Perceber a presença de diferentes falantes em um ambiente, dirigindo-lhes o olhar. - Expressar sensações produzidas por diferentes estados fisiológicos, como: dor, sede, frio, fome etc., e comunicá-las ao adulto. - Compreender solicitações dos adultos. - Expressar-se oralmente com as demais crianças em situações de brincadeiras, demonstrando respeito pelos demais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda da conversa com temas do dia a dia, ou temas sugeridos pela professora e/ou as crianças. - Música: “Paciência”, do Bob Zoom. Para estimular que as crianças tenham paciência para aguardar a vez. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=qp zK97Ly-CA>. - Assistir ao vídeo do “Livro dos sentimentos”, de Todd Parr. Em seguida, realizar roda de conversa sobre os sentimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Avança na utilização dos opostos dentro da própria linguagem. - Utiliza pronomes pessoais e possessivos. - No jogo dramatizado, a criança fala e responde para si mesma, favorecendo assim, o desenvolvimento de papéis, da linguagem e do autoconhecimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(E102EF02)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer sons, rimas e aliterações durante a recitação de textos de tradição oral (parlendas, cantigas de roda, adivinhas, trava-línguas, canções e quadrinhas). - Observar textos poéticos, reconhecendo rimas e aliterações. - Familiarizar-se com brincadeiras de roda ampliando o repertório. 	<p>apresentados na história e estimular as crianças a falarem sobre como se sentem em relação a eles. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=dR5b8-MGEPg>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação de parlendas, trava-línguas e adivinhas. Explorar as parlendas cantadas pelo grupo Palavra Cantada. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cqp4N_Hqxvs>. - Apresentação da poesia folclórica: “Peraltices do Saci”, de Isabel Cristina Silveira Soares, para explorar son e rimas. - Brincadeira de roda: Escravos de Jó. 	<ul style="list-style-type: none"> - Formula perguntas sobre o entorno imediato. - Desenvolve a compreensão do significado das palavras de acordo com o contexto. - Desenvolve a consciência dos sons das palavras da linguagem oral. - Demonstra maior atenção e concentração ao ouvir histórias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(E102EF03)	<ul style="list-style-type: none"> - Vivenciar momentos de leitura e contação de histórias, desenvolvendo o comportamento leitor. - Familiarizar-se com histórias, da própria cultura e da cultura de outros grupos culturais, ao ouvir contação feita pelo adulto. - Diferenciar escrita de imagens. 			
		(E102EF04)	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever características de pessoas, situações e objetos, identificando cenários 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI02EF04) (continuação)	<ul style="list-style-type: none"> e principais acontecimentos de uma história narrada. - Utilizar recursos expressivos em situações coletivas de conversa, formulando e respondendo perguntas sobre fatos de uma história narrada. - Analisar imagens, dentro das próprias possibilidades, antecipando significados de um texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração das lendas do folclore brasileiro. - Reconto das lendas folclóricas utilizando o livro ou imagens das personagens. - Roda de conversa com retomada das histórias contadas. - Antes de cada leitura a educadora apresenta as imagens do livro e permite que as crianças expressem as próprias hipóteses. - Atividade com objetos diversos, em que as crianças contam histórias utilizando-os como elementos da própria narrativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende o significado de um maior número de palavras. - Aperfeiçoa a articulação e a pronúncia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02EF05)	<ul style="list-style-type: none"> - Relatar fatos do cotidiano, recontar histórias, conforme suas possibilidades, valendo-se da ajuda do livro e do professor durante situações de interação. - Demonstrar ampliação do vocabulário ao comunicar fatos, recados, desejos e sentimentos. 			
		(EI02EF06)	<ul style="list-style-type: none"> - Criar, contar e recontar histórias, utilizando recursos expressivos próprios, dentro de suas possibilidades. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(E102EF07)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o crachá com o próprio nome. - Explorar diferentes portadores textuais, reconhecendo os usos sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividade: “Caixa surpresa dos nomes”. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=jdbrTJEBvTM>. - Roda de leitura com trava-línguas e parlendas folclóricas. - Apresentar o cardápio com figuras estimulando a alimentação saudável. - Atividade de escrita espontânea com giz de lousa, que pode ser realizada no chão ou no papel Kraft. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repete contos e poesias. - Aprimora o reconhecimento das letras do nome. - Desenvolve a representação gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(E102EF08)	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir textos de tradição oral, como: parlendas, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, canções etc. - Escolher livros de sua preferência, apresentando uma postura de leitor com relação ao seu manuseio. - Manusear diferentes portadores de textos (cardápios), desenvolvendo comportamento leitor. 			
		(E102EF09)	<ul style="list-style-type: none"> - Usar a escrita espontânea em brincadeiras, como: anotações de recados, lista de compras, receitas médicas etc. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI02ET01)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as transformações das cores nas misturas de composições não tóxicas, como: sucos, mingaus, gelatinas, flores, folhas e frutos. - Distinguir diferenças de forma, cor, gosto, textura, temperatura etc. - Manusear objetos de diferentes formas, identificando suas características: cores, texturas e espessuras. 	<ul style="list-style-type: none"> -Atividade sensorial: fazer gelatina e, depois de pronta, permitir que as crianças a manuseiem, para explorar a textura, e ao final a degustem. -Atividade com materiais não estruturados, como caixas de diferentes tamanhos e formatos, com os quais as crianças poderão explorar, experimentar e criar diversas possibilidades. -Atividade “Como me vestir”: categorizar as roupas de acordo com estação - a professora conta uma história na qual as crianças são personagens e 	<ul style="list-style-type: none"> -Sabe quantos anos tem. -Reconhece os objetos pelas cores. -Reconhece um maior número de características dos objetos. -Nomeia pelo menos seis a oito cores. -Classifica os tamanhos grande, médio e pequeno em objetos concretos. -Estabelece de forma global relações quantitativas, como: muito, pouco ou nenhum. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02ET02)	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar os fenômenos da natureza com algumas necessidades e cuidados básicos, como: agasalhar-se, trocar calçados, mudar de ambientes (cobertos ou descobertos). - Reconhecer e relatar incidentes do cotidiano e fenômenos naturais. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI02ET03)	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizar-se com plantas e animais, explorando suas características. - Investigar, com ajuda, hábitos e necessidades básicas dos animais e das plantas do próprio entorno, demonstrando cuidado com as diferentes formas de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - deverão se vestir de acordo com a narrativa. - Atividade nomeando os animais: apresentar o <i>habitat</i> natural dos animais (terra, água e ar) e incentivar as crianças a nomeá-los e classificá-los. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica objetos com pelo menos duas características. - Discrimina as características dos animais. - Desenvolve as noções de em “cima/embaixo”. - Estabelece relações de tamanho e cor entre os objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02ET04)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as possibilidades de percurso para chegar a um lugar determinado. - Compreender noções espaciais (em cima/embaixo), utilizando este conhecimento na resolução de problemas do cotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - História cantada “Os três carneirinhos”, (Xuxa) – depois de contar a história, enfatizando os conceitos de “em cima” e “embaixo”, a professora pode propor que as crianças façam a dramatização da narrativa construindo uma ponte com materiais não 		
		(EI02ET05)	<ul style="list-style-type: none"> - Manusear objetos de diferentes formas, explorando suas características (cores, texturas e espessura, tamanhos, pesos e formas). 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(E102ET05) (continuação)	- Classificar objetos e brinquedos conforme as grandezas e medidas, com a mediação de um adulto, em situações de brincadeiras e jogos.	estruturados ou com monta-monta. - Atividade com tamanho e cor: distribuir botões de diferentes cores e tamanhos em uma caixa com vários compartimentos (como a caixa de maçã) e formular perguntas enquanto as crianças realizam suas classificações.	-Classifica objetos conforme a cor e o dono. -Desenvolve a relação quantitativa. -Recita os números de 1 a 10. -Usa a contagem em brincadeiras e jogos. -Percebe diferenças na velocidade de movimentos.	- Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(E102ET06)	- Usar, em situações de brincadeiras e jogos, conceitos básicos de tempo: agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa e devagar.	- Brincadeira de imitar animais – as crianças deverão fazer imitações enfatizando se são rápidos ou lentos, exemplo: imitar um sapo dando saltos rápidos ou uma tartaruga, que anda devagar.		
		(E102ET07)	- Usar contagens em brincadeiras, jogos, cantigas e parlendas, com a mediação do professor. - Comparar quantidades em situações cotidianas, como: objetos, pessoas etc., com a mediação do professor. - Reconhecer números no contexto diário, como: telefones, calculadoras,			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(E102ET07) (continuação)	computadores, livros, calendários, relógios etc.	- Jogo “O zoológico”: disponibilizar figuras de diferentes animais sugerindo que as crianças os classifiquem quanto ao número de patas, tamanho e outras classificações que julgar possíveis.	-Clasifica os animais quanto ao número de patas.	- Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(E102ET08)	- Usar registros numéricos, em situações do cotidiano (brincadeiras e jogos), com a mediação do professor.			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI02EO01)	<ul style="list-style-type: none"> - Praticar os papéis de cuidar dos companheiros e ser cuidado por eles. - Demonstrar respeito no convívio social e em situações de brincadeiras, praticando atitudes de solidariedade ao interagir com outras pessoas. - Demonstrar respeito e valorizar as produções próprias e alheias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogo de médico: fazer roda de conversa sobre como realizar a brincadeira e a divisão dos papéis para organizar um consultório médico. Organizando um consultório médico com as crianças. - Atividade sensorial - areia comestível: misturar diferentes farináceos (amido, aveia grossa, cereal fino, fubá ou farinha de trigo) e oferecer às crianças diferentes utensílios de cozinha, propondo que brinquem explorando os materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprende certas normas sociais de convivência em lugares públicos e, ao mesmo tempo, desenvolve o jogo dramatizado. - Mostra-se mais sociável e se interessa por brincar com outras crianças, apesar de mostrar-se egoísta em alguns casos. - Apresenta maior noção de perigo. - Manifesta medo de alturas. - Desenvolve o sentido do tato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02EO02)	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar segurança ao realizar escolhas, tais como: brinquedos, cantinhos e coegas. - Interagir em brincadeiras e em atividades diversas. 			
		(EI02EO03)	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular materiais diversos, como: terra, areia, farinha misturados a água, óleo, leite etc., com ajuda do adulto, observando os processos de transformação. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI02EO03) (continuação)	<ul style="list-style-type: none"> - Praticar, de acordo com as possibilidades, hábitos de conservação dos recursos necessários à manutenção da vida, como: água, alimentos, energia elétrica etc. - Demonstrar cuidado com animais e plantas ao explorar o entorno natural. - Reconhecer obstáculos, como: degraus, rampas etc., ao explorar o ambiente escolar e as dependências da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda de conversa sobre a água e seu uso consciente, enfatizando que as próprias crianças podem ajudar com atitudes diárias. - Boneco de meia com alpiste. As crianças irão confeccionar o boneco e terão que regar todos os dias, observando sua evolução e percebendo as necessidades das plantas. - Apresentação teatral com tema escolhido pela educadora e as crianças. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece processos da vida animal e vegetal e, ao mesmo tempo, desenvolve pensamento lógico. - Desenvolve a independência no dia a dia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02EO04)	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar-se com adultos e crianças ao participar de atividades culturais, como: histórias, apresentações teatrais, danças, brincadeiras e festas comemorativas. - Relacionar-se por meio de brincadeiras e músicas com costumes de outras épocas e outras culturas. 			

Creche - 3ª Fase - 3º Bimestre
**Procedimentos Metodológicos:
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI02EO05)	- Compreender a singularidade de cada um, respeitando as diferenças e reconhecendo as diversas formas de viver e relacionar-se.	- Jogo dos animaizinhos: Em grupos de três crianças, duas delas dão-se as mãos e a terceira é o coelhinho que fica dentro da casa. Ao ouvir o comando “coelhinhos fora da casa!” as crianças que estão dentro devem correr para procurar outra casa e a criança que ficar fora, será a próxima a dar o comando.	- Reconhece as qualidades e valores de outras pessoas que as agradam. - Utiliza normas sociais de convivência. - Utiliza diferentes formas para expressar empatia e afeto.	- Escuta atenta. - Observação. - Registros de como as crianças reagiram às atividades propostas.
		(EI02EO06)	- Construir, juntamente com adultos e crianças, atitudes de respeito no convívio social, respeitando as escolhas individuais e coletivas.			
		(EI02EO07)	- Demonstrar tolerância nas situações de frustração ao participar de brincadeiras e atividades de interação, com a mediação de um adulto.			