

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTO	(EI01CG01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar sentimentos, desejos, emoções, ideias e necessidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades cotidianas que estimule a criança comunicar sentimentos e necessidades.</li> <li>Atividades com brinquedos e objetos de rolar, girar, empurrar, puxar e pedalar.</li> <li>Montagem de circuito utilizando pneus, tapetes com marcas corporais, bambolês e caixas que estimulem movimentos de locomoção e equilíbrio.</li> <li>Brincadeiras de chutar, utilizando bolas.</li> <li>Dança de roda envolvendo vários ritmos e formas de expressão cultural de um determinado povo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avança na identificação e diferenciação eu-outro.</li> <li>Reproduz com perfeição tudo o que observa e colabora na realização de tarefas simples.</li> <li>Caminha puxando um brinquedo por uma corda.</li> <li>Desce as escadas sentadas, degrau a degrau.</li> <li>Colabora com seu asseio quando isso a diverte, não como uma conduta social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01CG02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar possibilidades de locomoção: rolar, girar, empurrar, puxar e pedalar.</li> <li>Expressar-se usando habilidades motoras às diferentes situações das quais participa.</li> <li>Utilizar movimentos básicos de equilíbrio.</li> <li>Utilizar movimentos básicos de chutar.</li> <li>Experimentar movimentos rítmicos ao som de diferentes gêneros musicais: músicas infantis, cantigas populares e clássicas.</li> </ul>			
		(EI01CG03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repetir gestos, sons e movimentos de crianças, adultos e animais ao participar de brincadeiras e interações.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTO	(EI01CG04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver maior independência ao realizar pequenas ações cotidianas: alimentar-se, lavar as mãos e limpar o nariz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brincadeiras que ampliem gestos e movimentos desenvolvendo a atenção como: estátua, seu mestre mandou, cabeça ombro, a desengonçada (Bia Bedran) entre outras.</li> <li>Solicitação do cumprimento de tarefas relacionadas à rotina quanto a higiene e alimentação.</li> <li>Brincadeiras e atividades de manipulação de objetos, realizando movimentos de encaixe, lançamento e de preensão.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seu caminhar é mais seguro.</li> <li>Chuta uma bola e inicia a corrida.</li> <li>Está perto de aperfeiçoar o uso da colher.</li> <li>Utiliza um copo para beber, segurando-o com uma mão só.</li> <li>Por volta desse período a criança começa a controlar esfíncteres voluntariamente.</li> <li>Junta de quatro a seis cubos em grupos, o que demonstra um conceito elementar de conjunto.</li> </ul>	
		(EI01CG05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular diferentes materiais e objetos, para ampliar os movimentos de encaixe lançamento e de preensão.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar os sons de objetos sonoros e instrumentos musicais.</li> <li>• Demonstrar atitudes de reconhecimento de sons dos objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração de diversos instrumentos musicais.</li> <li>• Atividades para vivenciar sons de objetos familiares: avião, campainha, buzina, relógio, telefone, entre outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante essa etapa poderá copiar traços horizontais, verticais e vai e vem. No próximo momento de articulação do cotovelo, realizará traços circulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> </ul>
		(EI01TS02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar as possibilidades de desenho (riscos e rabiscos) com uso de diferentes instrumentos e suportes.</li> <li>• Produzir e expressar-se artisticamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimento com diversos suportes e materiais para fazeres artísticos como: lousa, giz, papéis, carimbos, tinta e pincéis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage com mais independência com os fazeres artísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI03TS03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar diferentes estilos musicais.</li> <li>• Explorar diferentes fontes sonoras.</li> <li>• Acompanhar parlendas, cantigas ou brincadeiras cantadas.</li> <li>• Experimentar, na música, situações de sons e silêncio.</li> <li>• Vivenciar diferentes produções musicais de seu acervo cultural e de outras culturas, como: cantigas e instrumentais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompanhamento de músicas de diferentes gêneros, cantando, reconhecendo rimas, melodias, ritmos e pausas.</li> <li>• Confecção de caixa musical temática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora tudo o que está ao seu alcance.</li> <li>• Desfruta ao escutar música, tem canção e melodia favorita.</li> <li>• Interpreta gestos de outras pessoas e, com base neles, adianta-se a uma instrução.</li> </ul>	

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
<b>BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE</b>	<b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	<b>(EI01EF02)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar interesse ao ouvir apresentação de músicas e leituras de poemas, interagindo por meios de movimentos e vocalizações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interação envolvendo brincadeiras cantadas e leitura de poema.</li> <li>Leitura de histórias com diferentes recursos, a exemplo os fantoches e dedoches.</li> <li>Contação de histórias divertidas, utilizando vários recursos: teatro musical, fantoche, ilustrações de imagens.</li> <li>Realização de piquenique de histórias, filmes ou desenhos de curta metragem e outros.</li> <li>Manipulação de livros de diversos gêneros textuais.</li> <li>Brincadeiras rítmicas direcionadas pelo adulto, envolvendo imitação de momentos de escuta e atenção.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acompanha músicas se expressando por meio de gestos.</li> <li>Apresenta vocabulário com cerca de trinta e cinco palavras.</li> <li>Continua empregando uma mesma palavra para designar coisas diferentes.</li> <li>Nomeia e aponta com o dedo a maioria dos objetos familiares.</li> <li>Diz sim e não na situação adequada. Se perguntarmos a ela se deseja comer mais, dirá sim ou não conforme seus próprios desejos.</li> <li>A criança realiza uma atividade lúdica assumindo o papel de outra pessoa, por exemplo, do seu pai oferecendo a comida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		<b>(EI01EF03)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar histórias com recursos variados: histórias cantadas, contadas e lidas.</li> <li>Demonstrar escuta atenta durante a contação de histórias sobre diferentes culturas, feitas pelo adulto, observando as ilustrações e o comportamento do adulto-leitor.</li> </ul>			
		<b>(EI01EF04)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular livros de diversos gêneros.</li> <li>Reconhecer, em livros, elementos das ilustrações e de personagens.</li> </ul>			
		<b>(EI01EF05)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar-se com os adultos e crianças, imitando as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos ao ler histórias e ao cantar.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
<b>BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE</b>	<b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	<b>(EI01EF06)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar desejos e sentimentos nos diferentes tipos de interações.</li> <li>Relacionar-se em situações coletivas de comunicação, atendendo aos pedidos e instruções dos adultos, de acordo com as suas possibilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dramatização em que criança atue.</li> <li>Leitura do quadro de rotina da sala, proporcionando a participação da criança na comunicação oral, com colegas e adultos em situações do cotidiano.</li> <li>Atividade de folhear livros, revistas, rótulos, embalagens e histórias em quadrinhos.</li> <li>Histórias e textos literários lidos pelo professor: poemas, contos, leitura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, trava-línguas, adivinha entre outros.</li> <li>Contação de história musical utilizando caixa surpresa, baú mágico, maleta, fantoche e outros.</li> <li>Exploração e manuseio de diferentes suportes de leitura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A maturidade do seu pensamento simbólico vai aumentando.</li> <li>Sua motricidade continua desenvolvendo-se ao manuseio constante de tudo o que está ao seu alcance.</li> <li>Demonstra segurança e apresenta uma escuta mais atenta na contação de história.</li> <li>Descreve uma ilustração, graças ao aumento do vocabulário e da sua capacidade de identificação de detalhes.</li> <li>Realiza coordenação refinada ao folhear livros, revistas, gibis e outros.</li> </ul>	
		<b>(EI01EF07)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manusear diferentes portadores de textos, explorando-os livremente.</li> <li>Escolher livros de sua preferência, construindo uma postura de leitor.</li> </ul>			
		<b>(EI01EF08)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar histórias contadas, cantadas ou dramatizadas.</li> </ul>			
		<b>(EI01EF09)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar diferentes instrumentos e suportes de escrita: livros, revistas, rótulos, embalagens e histórias em quadrinhos.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar experiências proprioceptivas (musculatura estriada).</li> <li>Vivenciar experiências vestibulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de experiências envolvendo a percepção dos estímulos musculares.</li> <li>Realização de experiências envolvendo a lateralidade, o equilíbrio, pela noção de lado esquerdo e direito, além de direções para frente e para trás.</li> <li>Realização de experiências envolvendo misturas de cores.</li> <li>Exploração e manipulação de diversos materiais: areia, água nos estados líquido e sólido (gelo), corantes de diversas cores, brinquedos preferidos das crianças que possam ser banhados, recipientes de diversos tamanhos para colocar a água.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ao caminhar ainda inclina o corpo para frente e seus pés continuam separados.</li> <li>Tenta manter-se sobre um pé, apoiando-se em algo.</li> <li>Pode caminhar para trás sem ajuda.</li> <li>Coordena melhor a ação de chutar uma bola para frente.</li> <li>Pode pedir para ser colocada num triciclo e manter-se com auxílio.</li> <li>Arremessa uma bola sem perder o equilíbrio.</li> <li>Intensifica sua curiosidade e tenta interagir em jogos sociais.</li> <li>Caminha puxando um brinquedo por uma corda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01ET02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar as transformações das cores nas misturas de composições não tóxicas.</li> <li>Experimentar na interação com o mundo físico experiências que propiciem a exploração de causa e efeito.</li> </ul>			
		(EI01ET03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular materiais diversos, com ajuda do adulto, observando seus processos de transformação.</li> </ul>			
		(EI01ET04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular diversos objetos chacoalhando, atirando e puxando.</li> <li>Experimentar os espaços ao deslocar-se em diferentes situações: para frente, para trás e para os lados.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular diferentes objetos e materiais de diferentes formas cores, texturas e espessuras explorando essas características e suas propriedades de manuseio.</li> <li>• Experimentar diferentes materiais em brincadeiras, diferentes grandezas e medidas: grosso e fino, curto e comprido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipulação de diversos objetos: bola, garrafas, potes e embalagens.</li> <li>• Brincadeiras musicais que favoreçam a exploração do movimento do corpo no espaço.</li> <li>• Manipulação de objetos de diferentes formas: blocos de espuma, caixas, garrafas, blocos lógicos e outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora e manuseia diversos materiais: água, areia, massinha e outros.</li> <li>• Colocar dez cubos dentro de um recipiente ou de uma caixa, sem precisar da ajuda de um adulto.</li> <li>• Se interessa e desenvolve noções de quantidade.</li> </ul>	
		(EI01ET06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar-se em brincadeiras musicais dançando e cantando, livremente, ao som de músicas de diferentes gêneros.</li> <li>• Executar coreografias de acordo com as suas possibilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração de materiais de diversas grandezas: canudinhos, bastão de papelão, latas, rolinhos, corda e outros.</li> <li>• Brincadeiras musicais livres e dirigidas, explorando o movimento do corpo e suas partes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Despeja o conteúdo de uma caixa para procurar e encontrar o objeto desejado.</li> </ul>	

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar os segmentos e os elementos do corpo nas interações e brincadeiras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades que favoreçam a brincadeira de roda.</li> <li>• Exploração dos espaços lúdicos da escola exercitando o bom convívio coletivo, atitudes de cortesia e cumprimentos sociais.</li> <li>• Construção de combinados quanto ao convívio social, a organização e utilização dos espaços da escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Com maior segurança e eficácia aponta partes do corpo, quando perguntadas.</li> <li>• Conhece as partes do seu rosto.</li> <li>• Colabora na organização do ambiente: recolhe, arruma, traz e leva.</li> <li>• Aprecia cada vez mais a companhia de outra criança e é capaz de permanecer com elas por períodos mais prolongados.</li> <li>• Pega a colher adequadamente e insiste em comer sozinha.</li> <li>• Veste-se sozinha, embora coloque os sapatos e a roupa do lado avesso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>• Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01EO03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar-se com crianças e adultos por meio de brincadeiras, compartilhando espaços e brinquedos.</li> <li>• Organizar, com ajuda, os espaços e materiais de uso coletivo e pessoal guardando-os nos locais adequados.</li> <li>• Aprender a lidar com seus sentimentos e frustrações em situações diversas: como as brincadeiras, disputa por objetos, ao se comunicarem com pessoas e em mudanças de lugares.</li> <li>• Relacionar-se em atividades culturais, ricas em seus significados, como as brincadeiras, jogos, canções e festas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades que favoreçam a participação e a sociabilização entre crianças nos jogos, brincadeiras, festas e outros.</li> </ul>		

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUITA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagem esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o que lhe provoca medo, solicitando ao adulto aconchego, companhia ou ajuda em situações cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação atenta do adulto quanto aos relatos da criança sobre o que lhe provoca medo e ansiedade, nas situações do cotidiano para que possa realizar a intervenção necessária.</li> <li>Por meio das estações do ano e dos fenômenos climáticos trabalhar as vestimentas na roda de conversa com as crianças ou utilizando bonecos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relata ou demonstra medo de algo que lhe incomoda.</li> <li>Tem compreensão semântica de em média cem a cento e vinte palavras, usando da comunicação para expressar seus desejos, sensações e emoções.</li> <li>Apresenta equilíbrio na hora de andar, caminhar e correr.</li> <li>Em alguns momentos se escondem: debaixo da mesa, atrás do armário, em alguns espaços lúdicos e outros.</li> </ul>	
		(EI01EO05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar sensações de sede, de fome, de dor, de frio, comunicando-as aos adultos.</li> <li>Reconhecer situações em que ocorra a necessidade de adaptação às mudanças climáticas, como o frio, calor, chuva e sol.</li> </ul>			
		(EI01EO06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir atitudes de cooperação ao explorar as dependências da escola.</li> <li>Compreender a possibilidade de retorno de pessoas ou de objetos que sumiram de seu campo de visão.</li> </ul>			



**PREFEITURA DE  
BARUERI**

**CONTEÚDO CURRICULAR DE BARUERI 2021**  
*Educação Infantil*

**SECRETARIA DE  
EDUCAÇÃO**

**Creche - 1ª Fase - 4º Bimestre**

**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUITA - ORALIDADE**