

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar sentimentos, desejos, emoções, ideias e necessidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brincadeiras que possibilitem a expressão de diferentes sentimentos: tristeza, alegria, calma e raiva.</li> <li>Construção e montagem de um ambiente atrativo que possibilite a psicomotricidade: corda amarrada simulando a escalada, trem, bambolês amarrados formando uma serpente e placas ou caixas de papelão.</li> <li>Jogos e brincadeiras de lançar e encaixar.</li> <li>Roda de interação com vários gêneros musicais.</li> <li>Exploração de figuras, brinquedos e animais apresentando-lhes os sons que fazem.</li> <li>Lançamento de bolinhas coloridas ao bambolê revestido com fitas adesivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evolui no equilíbrio (capaz de caminhar sobre uma tábua apoiada no chão).</li> <li>Segura pela mão de um adulto, sobe e desce alguns degraus sem alternar os pés.</li> <li>Caminha sem levantar muito os pés.</li> <li>Caminha empurrando uma bola com o pé, sem ainda chutar.</li> <li>Abre e fecha portas, empurrando-as.</li> <li>Colabora com a vestimenta e é capaz de tirar sapatos e as roupas de baixo.</li> <li>Melhora suas tentativas para jogar uma bola por cima de si mesma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01CG02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar possibilidades de locomoção: subir, descer, escorregar e rolar.</li> <li>Expressar-se corporalmente, usando habilidades motoras às diferentes situações das quais participa.</li> <li>Utilizar movimentos básicos de equilíbrio.</li> <li>Utilizar movimentos básicos de lançar.</li> <li>Utilizar movimentos básicos de encaixar.</li> <li>Experimentar movimentos rítmicos ao som de diferentes gêneros musicais: infantis, clássicos e cantigas populares.</li> </ul>			
		(EI01CG03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repetir gestos, sons e movimentos de crianças, adultos e animais ao participar de brincadeiras e interações.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**

**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver maior independência ao realizar pequenas ações cotidianas: alimentar-se e lavar as mãos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitação do cumprimento de tarefas relacionadas à rotina, como: alimentar-se e lavar as mãos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sente a satisfação de levar sozinha alguns bocados de alimentos à boca, mesmo ainda derramando-os.</li> </ul>	
		(EI01CG05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular materiais diversos para ampliar os movimentos de encaixe e lançamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipulação de materiais diversificados incentivando o desenvolvimento dos movimentos de encaixe e lançamento.</li> </ul>		

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**

**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar objetos sonoros e instrumentos musicais.</li> <li>• Demonstrar atitudes de reconhecimento de sons dos objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração de diferentes instrumentos musicais.</li> <li>• Brincadeiras para identificar a direção do som.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os objetos sonoros e instrumentos musicais atraem a atenção, sendo capaz de tocar de jeito próprio e emitir som.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> </ul>
		(EI01TS02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar as possibilidades de desenho, (riscos e rabiscos) com o uso de diferentes instrumentos e suportes.</li> <li>• Produzir e expressar-se artisticamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção da arte com elementos da natureza (folhas, flores, galhos e carvões) explorando, cor, forma e textura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rabisca com mais firmeza, faz traços horizontais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI03TS03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar diferentes estilos musicais.</li> <li>• Explorar diferentes fontes sonoras.</li> <li>• Acompanhar parlendas, cantigas ou brincadeiras cantadas.</li> <li>• Vivenciar diferentes produções musicais de seu acervo cultural e de outras culturas, como: cantigas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mistura de cores utilizando diferentes recursos: tintas, lousa, giz, papéis e pincéis.</li> <li>• Exploração de cores livremente marcando suas impressões.</li> <li>• Nas brincadeiras de roda, realizar dinâmicas com diferentes estilos musicais.</li> <li>• Brincadeiras em frente ao espelho para explorar as partes do corpo com ritmos musicais agitados ou lentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra interação com a música, assim o corpo passa a se movimentar espontaneamente.</li> <li>• Apresenta curiosidade e independência em explorar materiais artísticos: tintas, pincéis, gizes, entre outros.</li> </ul>	

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de Experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF01)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de brincadeiras e jogos, em que haja a recitação do seu nome da criança e de pessoas com quem convive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brincadeiras e jogos com exibição de fotos da criança e da família.</li> <li>Em roda, distribuir tubos de papelão e brincar com o som da voz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tem vocabulário com mais de vinte palavras inteligíveis, que utiliza frequentemente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> </ul>
		(EI01EF02)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar interesse ao ouvir apresentação de músicas, interagindo por meio de gestos, movimentos e vocalizações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dramatizações que possibilite a participação da criança como expectadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta linguagem compreensiva que permite a criança entender quase tudo o que escuta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual, e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01EF03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar histórias com recursos variados: histórias cantadas, contadas e lidas.</li> <li>Demonstrar escuta atenta durante a contação de histórias sobre diferentes culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuseio de livros do acervo da escola com diversificação de gêneros.</li> <li>Piquenique de histórias com exploração dos diversos gêneros textuais de livros infantis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acompanha as recitações das parlendas e repete a vocalização das palavras que a agradam.</li> <li>Mostra o interesse em conhecer os nomes dos objetos, faz perguntas: "Ito?" "Iso?" - Quando escuta o nome do objeto repete o de forma instantânea.</li> </ul>	
		(EI01EF04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular livros de diversos gêneros.</li> <li>Reconhecer, em livros, elementos das ilustrações e alguns de seus personagens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades que desenvolvam a comunicação gestual da criança, possibilitando que verbalize o significado dos seus gestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra cerca de cinco partes do seu corpo.</li> </ul>	
		(EI01EF05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar-se com os adultos e crianças, imitando as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos ao ler histórias e ao cantar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Com vários objetos em uma caixa, pedir para a criança pegar um determinado objeto sob algum comando.</li> <li>Manipulação de figuras ou imagens demonstrando uma sequência de histórias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Progride ao combinar duas palavras, mas ainda omite termos da frase. Nas histórias que conta, combina substantivo (papá, mamã, nenê, água).</li> </ul>	
		(EI01EF06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar desejos e sentimentos nos diferentes tipos de interações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contação de histórias com uso de: fantoches, máscaras, fantasias e outros.</li> </ul>		

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar-se em situações coletivas de comunicação, atendendo aos pedidos e instruções dos adultos, de acordo com as suas possibilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exploração de embalagens, rótulos, revistas e livros para que as crianças possam manusear livremente.</li> <li>Em momentos de conversa, deixar com que a criança fale sobre os personagens e o que mais gostou da história contada.</li> <li>Manuseio livre de variados suportes de texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faz uso de palavras de ação (vem, pega, dá). Por exemplo, diz: “nenê dá bola papá.” Ainda não utiliza artigos, preposições sujeitos, verbos e plural.</li> <li>Na descrição de uma ilustração ou de uma foto, identifica nela uma pessoa, um animal ou um objeto.</li> <li>A memória evolui, repete o final de rimas e canções, embora de forma incoerente.</li> </ul>	
		(EI01EF07)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar imagens de sua cultura e de outros grupos culturais.</li> </ul>			
		(EI01EF08)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar histórias contadas, cantadas ou dramatizadas.</li> </ul>			
		(EI01EF09)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar diferentes instrumentos e suportes de escrita: livros, revistas, rótulos e embalagens.</li> </ul>			

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
<b>BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE</b>	<b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	<b>(EI01ET01)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vivenciar experiências sensoriais olfativas.</li> <li>Vivenciar experiências sensoriais gustativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades que favoreçam a discriminação de odores.</li> <li>Atividades que permitam degustar sabores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece cheiro agradável e desagradável.</li> <li>No momento da alimentação, reconhece sabores e faz escolhas do que gosta ou não de comer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs.</li> <li>Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		<b>(EI01ET02)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar as transformações das cores nas misturas de composições não tóxicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de culinária, mediada pelo professor, com receita de: gelatina, suco de couve, biscoitos, bolos, entre outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajusta a prensão palmar ou da pinça ao tamanho dos objetos.</li> </ul>	
		<b>(EI01ET03)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular materiais diversos, com ajuda do adulto, observando seus processos de transformação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de experiências por meio da exploração de diversos materiais: água, massa de modelar caseira, bolhas de sabão, entre outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pega cubos e coloca-os dentro da xícara, depois vira-a para tirar os cubos.</li> </ul>	
		<b>(EI01ET04)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizar-se com diferentes espaços ao participar de atividades rotineiras.</li> <li>Manipular objetos chacoalhando, atirando e puxando.</li> <li>Experimentar os espaços ao deslocar-se em diferentes situações: em cima e embaixo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de cuidado com o ambiente: recolher brinquedos, jogar o lixo na lixeira, entre outras.</li> <li>Manipulação de objetos ou brinquedos para que possam atirar, puxar e chacoalhar.</li> <li>Jogos e brincadeiras que envolvam a recitação dos números a partir de músicas e parlendas.</li> <li>Manuseio de objetos com diferentes atributos: grande, pequeno, leve, pesado, fino e grosso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encaixa no brinquedo peças cilíndricas.</li> <li>Constrói torres com duas a três peças imitando um adulto.</li> <li>Sobe numa cadeira sem auxílio.</li> <li>Abotoa e desabotoa botões grandes.</li> </ul>	

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**

**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimentos e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular diferentes objetos de diferentes formas cores, texturas e espessuras explorando essas características.</li> <li>• Experimentar, em brincadeiras, diferentes grandezas e medidas: grande e pequeno, leve e pesado.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve a noção de quantidade e diz: “mais água.”</li> <li>• Vira uma caixa para tirar os objetos desejados.</li> </ul>	

**Creche - 1ª Fase - 3º Bimestre**
**Procedimentos Metodológicos:  
ESCUA - ORALIDADE**

Direitos de desenvolvimento e aprendizagem	Campos de experiências	Objetivos de desenvolvimento e aprendizagem (BNCC)	Habilidades	Sugestões metodológicas	Desenvolvimento e aprendizagens esperados	Sugestões de avaliação de desenvolvimento e aprendizagem
BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER, PARTICIPAR E CONHECER-SE	O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO04)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar-se com adultos e crianças, interpretando ações humanas e respondendo por meio da linguagem oral.</li> <li>Expressar desejos e sentimentos aos adultos.</li> <li>Reconhecer o que lhe provoca medo em situações cotidianas, solicitando ao adulto aconchego, companhia ou ajuda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades lúdicas: musical, brincadeiras de roda, filmes de curta duração, imagens, propostas em que as crianças percebam a necessidade de compartilhar e cooperar, ajudando cada criança a reconhecer a existência do ponto de vista do outro e a considerar possíveis sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstra atitudes de cooperação quando um dos amigos chora, comunicando o fato aos adultos.</li> <li>Durante a organização dos espaços lúdicos, ajudam uns aos outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuta atenta e observação do professor e das ADIs. Registros de acompanhamento (individual e coletivo) das crianças realizados nas planilhas de Reflexão da Prática e/ou Avaliação Processual e em anotações do Registro Diário que retratem o processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança.</li> </ul>
		(EI01EO05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar sensações de sede, de fome, de dor, de frio, comunicando-as aos adultos.</li> </ul>			
		(EI01EO06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir atitudes de cooperação ao explorar as dependências da escola.</li> </ul>			